



# LA SCUOLA DI SPAZIOUMANO

Feng Shui & Architettura del Benessere

Direttrice didattica  
arch. Marzia Mazzi

[www.spazioumano.com](http://www.spazioumano.com)

Secondo Anno  
2025-2026

# 2° ANNO

## Presentazione e contenuti

Il 2° anno della Scuola di SpazioUmano integra gli strumenti teorici e fornisce il supporto **pratico/esperienziale** indispensabile per eseguire una consulenza professionale in maniera completa e autonoma e tradurla in strumento di progetto.

La didattica è focalizzata sulla **pratica diretta in campo**, con lo svolgimento di 4 Consulenze Feng Shui guidate, unitamente all'apprendimento dell'uso del Lo Pan (la bussola geomantica professionale).

Si acquisiscono gli strumenti di **analisi e comprensione della persona** da un punto di vista energetico, attraverso il sistema interpretativo della Medicina Tradizionale Cinese, così da unire l'analisi ambientale alle caratteristiche specifiche degli abitanti, focalizzando la Consulenza sui loro bisogni psico-fisici.

Guidati dai principi della **Vendita Etica**, si affronta il delicato tema della **gestione della relazione con il cliente**: dalla presentazione del servizio, alla formulazione del preventivo, fino al lavoro con il cliente.

La Scuola promuove un **approccio partecipato al progetto**, dove il cliente viene coinvolto e diventa parte attiva del processo; perché ciò avvenga in maniera efficace è indispensabile costruire delle buone **basi di comunicazione**

e avere gli **strumenti relazionali** utili per affrontare tutte le fasi del lavoro. Questo implica un lavoro di indagine su se stessi che nella Scuola viene stimolato anche attraverso gli strumenti del **Voice Dialogue**, un metodo in grado di attivare nuove risorse nella gestione delle situazioni personali e lavorative.

La didattica si articola in:



**9 MODULI**  
(18 giorni) lezione frontale  
a Bologna



**2 MODULI**  
(4 giorni di lezione)  
in modalità webinar in  
streaming



**REVISIONE**  
su tesi ed esercitazioni  
in modalità webinar in  
streaming

## AREA FENG SHUI & ARCHITETTURA DEL BENESSERE

- Teoria - docente Marzia Mazzi

### Le 24 qualità del Qi e introduzione all'uso del Lo Pan

- Introduzione alla calligrafia cinese
- Le 24 Montagne, le **24 qualità dell'energia**: steli, rami, kwas
- 'Mountain killings': analisi dell'**energia del retro** dell'abitazione in relazione alla porta d'ingresso
- Introduzione teorica all'utilizzo del **Lo Pan** (la bussola geomantica professionale)

### L'utilizzo del Lo Pan

Studio ed utilizzo del Lo Pan. Lo studente riceve il **Lo Pan professionale** disegnato e realizzato appositamente per il metodo di analisi e lavoro sviluppato dalla Scuola.

### Le attività lavorative

- Come applicare la metodologia acquisita trasferendola sui **casi lavorativi**: attività commerciali (bar, negozi, uffici) e attività professionali (studi professionali, aziende)
- **L'identità dell'attività lavorativa**: come tradurla e raccontarla attraverso lo spazio
- Dalla parte del cliente: come **guidare l'esperienza di consumo**
- Dalla parte dell'operatore/professionista: come supportarlo nel **lavoro quotidiano** e nelle mansioni svolte
- Il colore in ambito lavorativo: **comunicare valori e atmosfere**

## AREA FENG SHUI & ARCHITETTURA DEL BENESSERE

- Pratica sul campo - docente Marzia Mazzi

### La pratica sul campo

- Consulenze guidate su **3 casi abitativi** e su **1 caso lavorativo**: sopralluogo, analisi e rielaborazione sul posto e in classe
- Come realizzare un **report finale per il cliente**: il metodo e il linguaggio per spiegare al cliente l'analisi emersa e le dinamiche stimolate dall'ambiente, traducendole in modo comprensibile anche per i non addetti ai lavori
- Come formulare un proprio **layout grafico, progettuale e di contenuti**, efficace per trasmettere al cliente tutti gli aspetti emersi durante la consulenza
- Come **integrare le competenze** acquisite durante il percorso formativo alla propria professione sviluppando un **metodo personalizzato**

## AREA FENG SHUI & ARCHITETTURA DEL BENESSERE

- Supervisione - docente Marzia Mazzi

### Esercitazioni e Tutoring

La supervisione del docente sulle esercitazioni in classe, sui compiti assegnati e sulla stesura dell'elaborato finale (tesi finale), consente allo studente di **prendere consapevolezza del proprio potenziale**, traducendolo in valore per sé e per la relazione con il cliente.

Lo studente impara ad esprimere in modo personalizzato le competenze acquisite, creando il proprio stile di 'Consulente Feng Shui', e dando **autenticità al proprio agire** e a tutte le competenze pregresse.

## **AREA FENG SHUI & ARCHITETTURA DEL BENESSERE: COLORE**

**- Teoria e pratica - docente Vicky Siriopoulou**

### **La progettazione cromatica con il Sistema NCS**

I tema del colore viene affrontato da un **punto di vista operativo**, attraverso la conoscenza della struttura della percezione. Verranno forniti gli strumenti per **tradurre correttamente il colore nella pratica**, per saperlo bilanciare. Impareremo come realizzare **combinazioni di colori armoniche**, come **evitare errori**, come saper gestire il colore nella sua complessità.

- La neurobiologia della visione
- La percezione del colore: come incide sulle scelte cromatiche in un ambiente
- Le illusioni visive: come controllarle
- La luce naturale e artificiale: caratteristiche ed impatto nella percezione cromatica
- Il sistema NCS: conoscere il colore e la sua composizione per utilizzarlo e gestirlo con consapevolezza
- Schemi di accostamenti cromatici: come comporli per controllare il risultato finale
- Indicazioni per evitare errori cromatici nella fase attuativa in cantiere
- Esercitazione pratica sui casi di tesi

## **AREA Medicina Tradizionale Cinese**

**- Teoria - docente Barbara Sironi**

### **Le Tipologie Umane secondo la Medicina Tradizionale Cinese**

Ogni essere umano è la rappresentazione di un tessuto di influenze ambientali e genetiche che si realizza in modo speciale. Ciascuno di noi fin dalla vita embrionale e dalla primissima infanzia è stato sottilmente influenzato dalla combinazione e dall'interazione con i fenomeni connessi e traducibili con il **codice delle Cinque Energie**.

Attraverso la lettura di ciascuna Energia, delle correlazioni con le emozioni, gli organi, i percorsi energetici, i cibi e i sapori, delle sinergie e delle opposizioni climatiche ed ambientali, giungeremo alla comprensione di come tutti questi fattori **si esprimono a livello emozionale** nella persona e come definiscono **predisposizioni a disturbi fisici** specifici.

**L'analisi energetica del cliente** diventa così la base su cui armonizzare lo spazio abitativo, attraverso la Consulenza Feng Shui: il cliente viene così sostenuto appieno attraverso lo spazio che vive quotidianamente.

## **AREA Comunicazione e relazione con il cliente**

### **- Teoria - docenti Alice Alessandri - Alberto Aleo**

#### **La comunicazione e la relazione con il cliente**

Attraverso i principi della **Vendita Etica** lo studente apprende come **condurre efficacemente** tutto il processo di **relazione con il cliente**: dal primo contatto, alla formulazione e presentazione del preventivo, fino all'erogazione del servizio.

La figura del consulente Feng Shui – oltre alle competenze tecniche - necessita anche di **abilità relazionali** per entrare in empatia con il cliente, comprendere a fondo il suo stile di vita, i gusti e le modalità con cui vive la propria abitazione e/o l'ambiente di lavoro.

- **Le fasi della vendita** del servizio e le fasi della consulenza/progettazione
- **Il cerchio della fiducia**
- Superare il **conflitto d'identità** e il conflitto d'interessi
- Entrare in relazione con il cliente e mantenerla: gli strumenti della **comunicazione efficace**
- Costruire **l'empatia**
- **L'uso del linguaggio** verbale e paraverbale
- Condurre la trattativa/consulenza con **l'uso delle domande**
- Attuare **l'ascolto attivo** per comprendere a fondo la persona, e sue esigenze e le sue motivazioni profonde
- Presentare il servizio di consulenza come risposta alle esigenze espresse dal cliente: **caratteristiche e vantaggi**
- **Guidare la consulenza** con un atteggiamento proattivo e orientato alle soluzioni

## **AREA Comunicazione e relazione con il cliente**

### **- Teoria - docente Federica Vignoli**

#### **Biologia degli archetipi interiori - parte B**

Per l'Operatore Olistico specializzato in Feng Shui - oltre alle competenze tecniche che il suo ruolo richiede – è fondamentale acquisire gli strumenti di base per stimolare un lavoro di autoanalisi su se stesso e sulle proprie dinamiche interiori che inevitabilmente si proiettano nel lavoro con i clienti.

Il modulo affronta il tema dell'indagine su se stessi per imparare ad entrare in relazione con il cliente in modo sempre più efficace e autentico, attraverso gli strumenti del Voice Dialogue.

L'anima umana è costituita da tante parti, che interagiscono con ogni aspetto della realtà in una danza complessa, apparentemente contraddittoria, spesso disorientante.

Il Voice Dialogue, strumento di indagine dei Sè interiori e delle loro interazioni multidirezionali, offre una mappa per orientarci in questa complessità, in grado di fare chiarezza e attivare nuove risorse nella gestione delle situazioni personali e lavorative. Sarà riservata una particolare attenzione alla relazione con i luoghi e con le persone ad essi collegate.

Questo modulo prosegue il lavoro iniziato nel primo anno. Grazie agli strumenti del **Voice Dialogue**, il futuro Consulente Feng Shui può aprirsi al mondo della relazione con i clienti con un bagaglio di conoscenze su sé stesso e sulle dinamiche che attiva con gli altri, fondamentali per svolgere con efficacia il suo ruolo di guida nell'organizzazione dello spazio.

- **Automatismi reattivi di difesa propri e dell'altro:** quando, come e perché
- **La parte sensibile dentro di noi:** conoscerla, riconoscerla, proteggerla
- Ampliamento delle **possibilità relazionali e comunicative:** il linguaggio dell'io

## **Elaborato finale**

Per accedere all'esame lo studente deve realizzare un Elaborato Finale su **2 casi abitativi**.

Durante lo svolgimento dell'elaborato finale, lo studente usufruisce delle **revisioni** con la Direttrice Didattica della Scuola per affrontare tutte le criticità che via via emergono durante le due analisi sul campo.

Le revisioni si svolgono in giornate infrasettimanali sulla piattaforma di Zoom e **vengono registrate**, così da consentire a tutta la classe - anche a chi non può essere presente agli incontri di tutoring dei colleghi di corso - di poter seguire il lavoro di tutti e avere così a disposizione un'ampia casistica di situazioni abitative analizzate.

Una volta terminato l'Elaborato Finale, la Direttrice Didattica **valuta l'ammissione** dello studente all'esame, considerando l'andamento dell'apprendimento durante i due anni del percorso formativo e la qualità del materiale prodotto con l'Elaborato Finale, verificando le capacità di rielaborazione dell'analisi con tutti gli strumenti forniti durante il percorso formativo.

## **ESAME**

Lo studente che viene ammesso all'esame può frequentare questa prova finale che si articola in una prova orale su:

- discussione dell'Elaborato Finale;
- verifica dei temi trattati durante l'intero percorso formativo;
- discussione orale sugli aspetti etici e deontologici e sulla figura dell'Operatore Olistico con tutta la commissione (docenti della Scuola e commissario Siaf).

## **CALENDARIO DEL 2° ANNO ACCADEMICO 2025/2026**

### **1° MODULO: 20-21 SETTEMBRE 2025 - BOLOGNA**

Teoria e consegna del Lo Pan  
docente Marzia Mazzi

### **2° MODULO: 18-19 OTTOBRE 2025 - BOLOGNA**

Consulenza guidata  
docente Marzia Mazzi

### **3° MODULO: 22-23 NOVEMBRE 2025 - WEBINAR**

Le Tipologie Umane secondo la Medicina Tradizionale Cinese  
docente Barbara Sironi

### **4° MODULO: 6-7 DICEMBRE 2025 - BOLOGNA**

Consulenza guidata  
docente Marzia Mazzi

### **5° MODULO: 17-18 GENNAIO 2026 - BOLOGNA**

La comunicazione e la relazione con il cliente secondo i principi della Vendita Etica  
docenti Alice Alessandri e Alberto Aleo

### **6° MODULO: 14-15 FEBBRAIO 2026 - BOLOGNA**

Consulenza guidata  
docente Marzia Mazzi

### **7° MODULO: 14-15 MARZO 2026 - BOLOGNA**

La progettazione cromatica con il Sistema NCS  
docente Vicky Siriopoulou

### **8° (1/2 modulo) MODULO: 28 MARZO 2026 - WEBINAR**

Teoria  
docente Marzia Mazzi

### **9° MODULO: 11-12 APRILE 2026 - BOLOGNA**

Consulenza guidata  
docente Marzia Mazzi

### **10° MODULO: 16-17 MAGGIO 2026 - BOLOGNA**

Biologia degli Archetipi interiori - Parte B  
docente Federica Vignoli

### **8° (1/2 modulo) MODULO: 29 MAGGIO 2026 - WEBINAR**

Deontologia SIAF  
docente Siaf

### **11° MODULO: 6-7 GIUGNO 2026 - BOLOGNA**

Teoria  
docente Marzia Mazzi